

第21回 日本ボタン大賞コンクール 作品募集

一般社団法人日本釦協会では日本に於けるボタン産業育成のため種々の行事を行っています。そのひとつが「日本ボタン大賞コンクール」の選定と表彰です。1989年よりスタートし、今回で21回目を迎えます。当協会の応募規定に従い、一般の方からも広くデザイン、アイデアなどを公募しております。奮ってご応募ください。



1989

第1回 日本ボタン大賞



1990

第2回 日本ボタン大賞



1991

第3回 日本ボタン大賞



1992

第4回 日本ボタン大賞



1993

第5回 日本ボタン大賞



1994

第6回 日本ボタン大賞



1995

第7回 日本ボタン大賞



1996

第8回 日本ボタン大賞



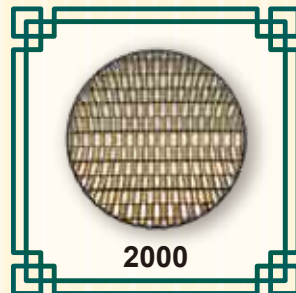
1997

第9回 日本ボタン大賞



1998

第10回 日本ボタン大賞



2000

第11回 日本ボタン大賞



2002

第12回 日本ボタン大賞



2004

第13回 日本ボタン大賞



2006

第14回 日本ボタン大賞



2008

第15回 日本ボタン大賞



2010

第16回 日本ボタン大賞



2012

第17回 日本ボタン大賞



2014

第18回 日本ボタン大賞



2016

第19回 日本ボタン大賞



2018

第20回 日本ボタン大賞

主催：一般社団法人 日本釦協会

協賛：全国ボタン工業連合会 日本釦服飾手芸卸協同組合連合会
後援：経済産業省 (株)洋装産業新聞社 (株)織研新聞社

2023
21th

日本ボタン大賞コンクール募集要領

一般社団法人日本鈕協会では日本に於けるボタン産業育成のため種々の行事を行っています。そのひとつが「日本ボタン大賞コンクール」の選定と表彰です。1989年よりスタートし、今回で21回目を迎えます。当協会の応募規定に従い、一般の方からも広くデザイン、アイデアなどを公募しております。奮ってご応募ください。

主旨(目的)

日本のボタン業界の成長発展の為、「ボタン大賞コンクール」を設け表彰することにより、業界の活性化及び品質やデザインの維持向上を図ることを目的としています。

●選考基準

すべての作品は「紳士」「婦人」「シャツ・ブラウス」の3部門に、「ペーパーデザイン」を加えた4部門に分けて審査します。尚、審査においては、市場ニーズに合う以下の商品価値を参考に行います。

- ・クオリティ…機能性に優れ、製作技術の熟練度が高く洗練された品質(素材の良さも含む)
- ・デザイン…品位も備えた独創的なデザイン
- ・アイデア…未来性を秘めた斬新なアイデア
- ・トレンド…生地・色・形状といった衣料品の流行にマッチしたトレンド性
- ・エコロジー…地球環境を配慮したエコロジーな素材や仕様

●発表表彰式

2023年4月27日(木) 東京ビッグサイト
日本ホビーショー内にて発表・表彰式を実施します。

●選考委員

委員長 デザインルームヒロセ 代表 田中 智之
副委員長 一般社団法人 日本鈕協会
理事長 大隅 洋
副理事長 島田 昌建・斧原 正明
委員 経済産業省関係者
株式会社織研新聞社 取締役副社長 正木 隆章
パルホールディングス 元専務 大谷 時正
CO-代表 ボタンバイヤー 小坂 直子
日本鈕服飾手芸卸協同組合連合会
会長 稲垣 利典

●表彰制度

「紳士」「婦人」「シャツ・ブラウス」の3部門より
日本ボタン大賞グランプリ(経済産業大臣賞)
…1名(又は1団体) 賞金10万円・賞状
日本ボタン大賞優秀賞…3部門合わせて10名(又は10団体)
賞金2万円・賞状
「ペーパーデザイン部門」グランプリ
…ボタンデザイン画を実物のボタンとして製作します

●選考方法

- A. 総会において選任された実行委員による第1次審査会を開催し、応募作品の中から部門に留意しながら、20点を各委員が投票し、投票数の多い60点を第1次審査合格品とします。
- B. 審査委員による最終審査会を開催し、第1次審査を通過した作品を応募された部門に留意しながら各10点を投票し、投票数の多い上位21点を決定します。投票数同数の場合は再投票か委員長裁断とします。前述21点の中から最高得点の1点をグランプリとして決定し、続いて上位10点を優秀賞とします。さらに得点順位による10点を奨励賞とします。

●応募規定

- 対象期間 第21回ボタン大賞は、2023年1月20日(金)までのクリエイションワークを対象とします。
- 応募作品 業界及び一般の方が自ら製作したボタン。デザインと製作者が異なるときはデザイン考案者を応募人とします。作品の素材・寸法・表材は自由です。但し、寸法は用途に応じた寸法とします。一般や学生を対象に、ペーパーデザイン画のみの応募も可能とします。
- 応募手数料 1点につき 2,000円
但し、学生からの応募は無料とします。

●応募方法

1点毎に横6cm 縦15cmの白色無地の厚紙(腰のある丈夫な台紙)の上部から3分の1程度の位置にボタンを強い糸で付け、その下に作品の特色等を記入してください。台紙上部に、応募部門名を記入してください。(複数部門にわたっても可)
台紙裏面には応募票を一部糊付けして貼ってください。応募票には素材・用途・製作年月・社名ないし学校名(又は個人名)・住所・電話番号・メールアドレスを記入してください。

●応募申込

以下の内容を記載の上、下記メールアドレスまでお送りください。
1.社名ないし学校名(又は個人名) 2.住所・電話番号 3.メールアドレス
4.応募点数 5.応募手数料金額 6.作品発送日
※企業様で纏めてご応募の場合は、上記に加え作品ごとの応募者名・部門・用途・素材を一覧表(Excel)にして添付ください。

メールアドレス: nishinihon-seni@purple.plala.or.jp

応募手数料は下記口座までお振込みください。
(振込手数料はご負担ください。
領収書は振込み受領証をもって代えさせていただきます)

振込先: 三菱UFJ銀行 船場支店
普通 0044330 一般社団法人日本鈕協会

応募作品とご入金を確認できましたら、受付メールを返信いたします。
作品搬入時でも申込みを受付けます。(申込書の形式は自由)

作品搬入 2023年1月20日(金) 事務局必着のこと

〒541-0058
大阪市中央区南久宝寺町2-1-2 竹田ビル5F
一般社団法人 日本鈕協会 日本ボタン大賞事務局宛

- 作品搬入 応募作品は、当協会において保管させていただきますが、返送ご希望の方には着払いにてお送りします。但し、3年後には処分します。応募費用は一切応募者の負担です。

●注意

- ①選考の結果についての異議は受理しません。
- ②保管の責任、受理した作品の保管については、この法人においてその責任を負います。但し、正常な管理状態のもとにおいて生じた不可抗力による損害についてはその責任を負いません。
- ③応募作品については、業界宣伝広報のため、撮影・新聞掲載・解説・放送等を自由に行うことができます。
- ④応募された作品の著作権は原則、応募者に帰属します。
- ⑤入賞作品やその画像等は日本鈕協会HP、業界広報活動の目的で広告・展示・宣伝等に使用することがあります。

主催: 一般社団法人 日本鈕協会

協賛: 全国ボタン工業連合会 日本鈕服飾手芸卸協同組合連合会
後援: 経済産業省 (株)洋装産業新聞社 (株)織研新聞社

応募に関する詳細は、HPでご確認ください → <http://www.jah.ne.jp/~jbutton/>

